

若者や女性の視点を業界に



アナウンサーを志した
きっかけは、小学校高学
年くらいから好奇心旺盛



フリーアナウンサー
まきの
牧野 光子 さん

【略歴】 東京成徳短大卒業後、1993年、NHK静岡に採用されニュースキャスターを6年務める。1999年からはSBSテレビ情報番組リポーターとして8年半活躍。1972年5月生まれ。藤枝市在住。

な部分が発揮されるように
なり、高校では演劇部に所
属、顧問からの「君は人生
の主役だ」という言葉に触
発され、人よりも一
歩出て、人前で表現
したり、拍手やス
ポットライトを浴び
ることに快感を得る
ようになり、華やかなマス
コミへの憧れが生まれた。
就職するとき、地元
に帰ってくる条件だっ
たので、NHK静岡のキャ

安全な生活は建設業のおかげ

安全な生活は建設業のおかげ

安全な生活は建設業のおかげ

安全な生活は建設業のおかげ

安全な生活は建設業のおかげ

安全な生活は建設業のおかげ

安全な生活は建設業のおかげ

安全な生活は建設業のおかげ

温泉、

縮まる

きゅつ

と引き

効いた

塩分の

高い

アル

カリ

値の

高い

温泉

は、

いろ

んな

成

分

を

含

む

温

泉

が

多

い。

アル

カリ

値

の

高

い

温

泉

は

、

い

ろ

ん

な

成

分

を

含

む

温

泉

が

多

い。

現在、

しゃべり

手し

ての

25年

の

キャ

リア

を生

か

し

て、

イベ

ント

の

司

会

を

は

じ

め、

「話

し方

講

座、

「あ

がり

症

克

服

法、

温

泉

の

逸

話

を

交

え

た

「温

泉

雑

学

講



osashizuka.jp/

良い

仕事

を

し

て

ほ

しい

と

ニ

ッ

コ

リ

。

http://ma

tsu

shizuka.jp/



三島建設業協会建築委員

会(森勲委員長)は十月二

十八日、静岡県建築士会東

部ブロック・静岡県建築士

会管理する松崎依田邸(旧

大沢温泉ホテル)の保存方

法や、なま(壁等)歴史的建

造物を含め景観条例等によ

り町作りに取り組む松崎町

内を見学することにも、

管理者及び行政等と意見交

換を実施した。

合同パト実施

熱海土木と安全委

静岡県熱海土木事務所
と三島建設業協会安全委
員会は十月二十五日、十
月度建設工事安全パト
ロールを実施した。
熱海土木事務所から藤
井隆司検査監ら五人、三
島建設業協会から三人が
参加し、熱海市と伊東市の
現場三カ所を巡回した。
1カ所目は熱海市和
浜南町地内の川口組が施
工する平成27年度「第27
11821101号」
(国)135号安全・安心
緊急道路対策事業(災害
防除)工事(落石対策
工)(1101)の現
場を施工者の担当者とし
ても見回った。その後伊
東市八幡野地内の日吉建
設施工の平成28年度「第
28154802101
号」八幡野向町急傾斜地
崩壊対策(一般)その
他【防災・安全交付
金】工事(1工区法面
工)(1101)と、



また、土屋委員長から

見交換を行い、「各社の手

持ち資機材や国の備蓄品

の情報の共有が必要」「堤

防の国管理道路は大型車

域連携防災訓練」への協

力が転回不可」などの意見

が挙がった。

現場見学会開催

建築委

三島建設業協会建築委員
会(森勲委員長)は十月二
十八日、静岡県建築士会東
部ブロック・静岡県建築士
会管理する松崎依田邸(旧
大沢温泉ホテル)の保存方
法や、なま(壁等)歴史的建
造物を含め景観条例等によ
り町作りに取り組む松崎町
内を見学することにも、
管理者及び行政等と意見交
換を実施した。

第43回静岡県建設業 労働災害防止大会

建設業労働災害防止協
会静岡県支部は10月14日、
第43回静岡県建設業労働
災害防止大会を静岡市内
で開いた。静岡労働局な
どから来賓を招く中、「予
知して 備えて 周知し
て みんなで築く安全職
場」をスローガンに、参
加者全員で安全を誓った。
三建管内の被表彰者は
次の通り(敬称略)。
【事業場賞】
▽鈴木工務店
▽協和建設
【功労賞】
▽堀江喜明(中林建設)
【功績賞】
▽大瀬和功(堀井建設
工業)



寒の富士雪に冠りて雲の白
夜をこめて森のだまり星
ゆゆる 日差し
元旦や日本晴の富士の山
マサ子
風揚げる明日に向って飛ん
でみよ 礼子
初夢の笑ひこらげて目覚め
けり 和子
初御空普通の朝を迎へたり
おだやかに七十半ば初明り
(「元旦の夜明けの光り」)
藍子
墨の香や人麻呂(柿本人麻
呂)の歌書初に 文子
枯野人(びと)遠き入日へ
手をかぎす ツトム
やはらかき光(かげ)の差
しる裁柑子(やざんこ) 十四男
大雪の富士の裾野の広さか
な たつお
白昼を笑ひ飛ばして正月
振り向かぬ一人の道の枯木
星(かれきぼし) 枯木の間
から見える星 真砂代

モザイクタイルミュージアム

in 多治見市

沼津土木事務所技監

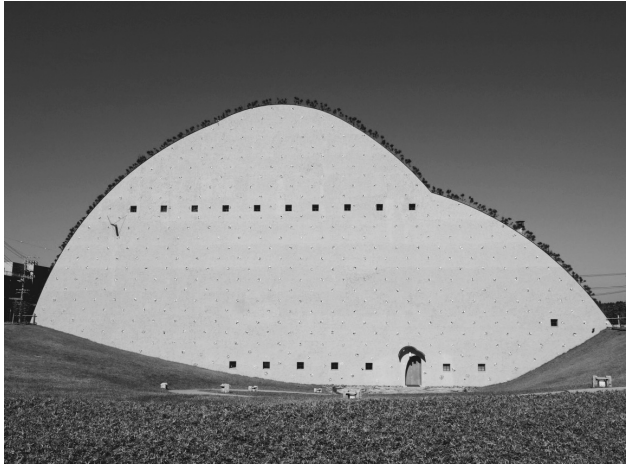
星野 浩 二



今年六月にオープンした岐阜県多治見市の「モザイクタイルミュージアム」を視察しました。

設計は「タンポポハウス」や「空飛ぶ茶室」など奇想天外な和風作品で知られる藤森照信氏で、県内では浜松市天竜区の「秋野不矩美術館」があります。なお、モザイクタイルとは、五十平方センチメートル以下の小ぶりのタイルを指しています。

大正時代にこの地で始まったタイル産業は、戦後全国一の生産地として隆盛します。ただ、日常的に利用されていたモザイクタイルは、生活様式の変化や新建材の普及により、多くが老朽化した建築物とともに解体され、廃棄されていきました。一九九五年頃、危機感を抱いた地元の有志は、解体現場や閉鎖される店



モザイクタイルミュージアム全景



開いた天井からモザイクタイルの放射状のすだれ

を紹介しています。正面から建物を見ると奥行きが感じられない不思議な立面です。この巨大な土の小山は、実際にあるタイルの原料を掘り出す「粘土山」を模してデザインしたものです。屋根には松の木を植え、タイルの原料となる粘土を塗り込んだ外壁には、四角い窓と茶碗のかけらが点々と埋め込まれています。

建物前の芝と笹の庭はすり鉢状に窪み、曲がりくねる小道を進むと、不思議なほど小さな木製の入口にたどり着きます。小さく見えるのは目の錯覚か。その小さな入口を入ると、エントランスホールは打ち放しコンクリートに白漆喰を横縞状に塗った壁で、黄土色の外壁との色の対比に思わず瞬いてしまいます。受付で入館料三百円を支払い、案内に沿って上階に移動します。一階から四階までの大階段は、床、壁、曲線を描く天井、鉄扉、照明器具までもが粘土の刷手塗り仕上げ包みこみで、最上部から射し込む自然光と相まって、まるで洞窟を歩いているように感じます。



タイルの浴槽、タイルの流し台、絵タイル

四階展示室は視界が一変します。原色の白のモザイクタイルが全面に張られた空間で、天井には大きな円い穴が開き、モザイクタイルの放射状のすだれが垂れ下がっています。そのタイルが外光にきらきらと輝き、雨上がりにさらさら美しくなるそうです。壁面や腰壁には地元の住宅や工場、全国の銭湯・旅館などから集められた絵タイルが展示され、昔の住宅等に使用されていたタイルの浴槽や流し台なども並べてあります。三階の展示室はモザイクタイルの製造工程と歴史を学ぶことができます。二階は最新のタイル情報がわかる産業振興のフロアで、様々な種類・色・張り方が紹介され、タイル選びや施工の相談にも応じてくれます。一階はアクセサリ等を販売するショップがあり、隣の体験工房では、購入したタイルを使った工作を楽しめます。

かつて、地域産業を支えてきたモザイクタイルは、ここに新たな活力を取り戻し、その豊かな色合いや形状は、まちや建物に新しい風景を呼び戻してくれま

「土木」の広報について

国土技術研究センター理事長

谷口 博 昭



「土木」を取り巻く環境は「コンクリートから人へ」の激しい時代と比べ最近明るさを感じられるようになってきたが、公共事業や建設界に対する悪いイメージは残念ながら未だ払拭されていない。

今後の広報展開には、地道な活動を台無しにする事件や事故を無くすと共に「土木」関係者全員参加型で連携しながらウィングを

広げていく効果的な取り組みが求められる。

去る7月上旬、東京都港区の21-21 DESIGN SIGNATUREで開催された「土木展」を見る機会があった。西村浩ディレクションにより、「たぬ」を

「掘る、測る、組む、固める、直す、引く、張る、押す、持ち上げる、守る、壊す、支える、まわす、組み合わせる、埋める、試す、掘る、曲げる、伸ばす、温める、冷やす、移す、切る、叩く、打つ、締める、つなぐ、再生する」計24の切り口で

「土木」は、中国の史書「淮南子」の「築土構木」によるとされている。沢や穴に多くの住居がある時代だったが、治水事業が進むにつれ土を盛り閉め固めた上に木を組み合わせ、風雨や寒暑を凌ぐ住居としたところ国が栄えたといわれている。

この様に、治水事業を通じてだが、住環境生活環境を良くすることが「土木」の原点である。塩野七生氏によると、「全ての道はローマに通じる」といわれる様に、インフラ整備を促進した古代ローマの公用語のラテン語にはインフラストラクチャーという言葉がなくなり、人間が人間らしく生きるために必要不可欠な大

事業」と訳される「モレス・ネチエサリエ」がインフラストラクチャーに相当する言葉であるという。明治に入り富国強兵、殖産興業のため、「土木予算」が計上され、国土の発展基盤である治水事業、鉄道、港湾、道路等の整備促進が図られてきたが、戦後復興促進のためでは「土木予算」が「公共事業予算」となったのを機に予算確保に多くの労力を割くように

なってきた。予算ありきでなく何のための「公共事業予算」なのか、「防災・減災等に資する国土強靱化」「地方創生」「一億総活躍社会」等の国策に「土木」そして各事業がどう関わり、貢献できるのかを分か

りやすく説いていくことが求められる。

まもなく11月18日の「土木の日」。より多くの国民に理解、支持される様に、人間が人間らしく生きるために必要不可欠な住生活環境を良くするという原点に立ち戻り、総力を挙げ「土木」の有意義な広報展開に努めていくことを期待したい。

10月5日号より転載



日刊建設工業新聞

10月5日号より転載

生コンの御用命は下記の会社をご利用下さい

静岡県伊豆生コンクリート協同組合

事務所 〒415-0016 静岡県下田市488-1 (EフラットII) 電話 (0558) 22-9044

組合員

天城生コン(株)

〒413-5307 賀茂郡河津町湯ヶ野 215-1 TEL (0558) 36-8032

伊豆下田生コン(株)

〒415-0028 下田市吉佐美 135 TEL (0558) 25-2266

伊豆工業(株) 仁科工場

〒410-3513 賀茂郡西伊豆町463-1 TEL (0558) 52-0592

(株)賀茂生コン

〒410-3501 賀茂郡西伊豆町宇久須 3294 TEL (0558) 55-0742

熱海生コンクリート販売協同組合

事務所 伊東市吉田字長畑道上 1026-37 電話 (0557) 44-4411

組合員

真鶴生コンクリート(株)

神奈川県足柄下郡真鶴町真鶴 1898 TEL (0465) 68-1171

(株)しょうじ建設函南生コン

田方郡函南町軽井沢 226-1 TEL (055) 974-0226

野村マテリアルプロダクツ(株)

熱海市伊豆山 大黒崎 269 TEL (0557) 80-2141

野村マテリアルプロダクツ(株)

熱海工場

熱海市曾我山 1993 TEL (0557) 82-1244

稲村生コンクリート(株)

熱海市上多賀 457-1 TEL (0557) 68-1621

伊豆サキ工業(株)生コン工場

伊東市萩 395 TEL (0557) 37-8585

(株)新明通産

伊東市吉田字長畑道上 1026-37 TEL (0557) 45-3433

野村マテリアルプロダクツ(株)

新野村工場

伊東市吉田字長畑道上 1026-37 TEL (0557) 45-1366

(株)富士宇部

東伊豆工場

賀茂郡東伊豆町稲取 2230-1 TEL (0557) 95-3168

鉄骨の御相談は当社へ

県知事許可 (般) 第8828号
全国鉄構連・建設大臣・認定工場
T F B M - 060126

有限会社 阿武野工業

代表取締役 阿武野康次

住所 静岡県沼津市下香貫清水2094-2 〒410-0822
TEL 055(931)-2303
FAX 055(934)-0766

株式会社

トミック

tomic@alpha.ocn.ne.jp

三島市東本町 1-16-33
TEL055-973-2056

代理店・施工店

■透湿型壁面防水材 ハーパス

■高耐久ルーフィング防水仕様「ベストブルーフシャネツ」

■リポールマイティシ水性塗膜防水

■耐震補強各種アンカー工事

■アスベスト除去工事

電気設備工事
設計施工

株式会社ダイナナ

代表取締役社長 内田 豪

本社 三島市梅名 371-2
電話 (055) 977-3511 (代)
熱海営業所・厚木支店

大野電機工業株式会社

代表取締役 大野 文 男

三島市南二日町 24-27 電話 (055) 975-1040 (代)

近和電業株式会社

代表取締役 今 瀬 誠

支社 静岡県三島市平成台 8 番地
TEL (055) 986-5211 (代)
静岡本社・東京支社

日本人に最も愛された英雄

真田幸村

和泉清

えたものの、「日本一の兵の尊称とともに、その名が永遠に記憶されることになった。



A black and white photograph showing a traditional Japanese residence. The building features a tiled roof with decorative elements. A prominent stone wall, constructed from large, irregular stones, stands in front of the building. To the right, there is a dark, dense area that appears to be a garden or a wooded area. The foreground is a flat, open space, possibly a courtyard or a road.

（営業品目）

月間知ブロック・道路用製品他

屋 建 材 株式 会社

コンクリート工業 株式
 会社
 本社:伊賀市
 工事部:伊賀市
尾工業 株式
 会社
 処分場:伊賀市
(株)新

業(株)伊東市荻城の平
採石業災害防止協議会

解体工事・不動産事業
 市富戸 1091-7 TEL0557-51-4755
 市吉田 920-40 TEL0557-51-4362

廃棄物運搬・処分
 市富戸 1285-17 TEL0557-51-4722

光重機土木

[illegible]

小窓

100

たり

	J
	二
	の
	ホ

土	土
---	---

青
管

11



世界と違って、租税教室の一番恩恵を受けるのは、高校生と一緒に新鮮な気持ちで税を考えることのできる自分達なのだろつな。

『優良産廃処理業者認定制度』 静岡県知事認定取得第一号
 ◆優良認定制度は、優良な産廃処理業者への処理委託を推進することによって排出事業者の環境への配慮を促進する目的で定められています。

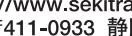
全国産業廃棄物連合会『優良事業所』表彰

電子マニフェスト即対応 (JWNET,e-reverse,e-マニフェスト) 工場見学随時受付



TRANSYS セキトラフシステム

HP <http://www.sekitransys.co.jp>
 本社 / 〒411-0933 静岡県駿東郡長泉町納米里515-1 TEL <055> 988-6868

廃棄物中間処理	管理型最終処分場	クレーン作業
ゼロエミ処理対応 	サーマルリサイクル施設 	

11

11

